



CINEMA | ARTE | CULTURA | INCONTRI E DIBATTITI | MUSICA | PERFORMANCE

«OtherMovie Lugano Film Festival: un'anima aperta alle differenti espressioni artistiche e culturali, desiderosa di promuovere la dignità del diverso e lo scambio culturale»

Comunicato stampa

Tema OtherMovie 2023: **"Resilienza: l'arte della Resistenza"**

Date del Festival: 23 - 30 aprile 2023

Resistere, opporsi alle difficoltà, reinventarsi per rinascere più forti di prima. Una sequenza che ha fatto la fortuna dell'essere umano fin dalla notte dei tempi. Un *modus vivendi* che in questi anni abbiamo dovuto individualmente e collettivamente far nostro, come sempre e più di sempre, per far fronte alle molteplici sfide con le quali siamo stati e siamo tuttora confrontati. OtherMovie non poteva scegliere tema di maggior attualità per la sua dodicesima edizione, che s'intitola: "Resilienza: l'arte della Resistenza".

Resistenza alle discriminazioni, resistenza alla guerra e alla violenza, resistenza alle malattie. Questi sono i temi principali che abbiamo deciso di sviluppare e proporre quest'anno al pubblico. Tre ambiti differenti, che hanno come comune denominatore la **capacità umana di trovare soluzioni**: talvolta innovative, talvolta rielaborando il passato. **Ma sempre con lo scopo di rispondere al meglio alle avversità ricercando equilibri in contesti precari**. E ancor più del solito tematizzeremo gli argomenti scelti raccontando storie. Film, mostre, performance artistiche, dibattiti, incentrati su racconti - reali o di fantasia - che possono aiutarci a cercare risposte alle difficoltà.

Sette le giornate festivaliere, ventisette gli eventi in agenda e più di cinquanta ore di programmazione. Ci muoveremo in quest'arco, partendo domenica 23 aprile al Cinema Lux art house di Massagno con il documentario **C'è un soffio di vita soltanto di Daniele Coluccini e Matteo Botrugno**. Una prima svizzera, che racconta la toccante storia di Lucy: la più anziana transessuale d'Italia, che è anche una delle poche sopravvissute al campo di concentramento di Dachau ancora in vita. La serata sarà moderata dal critico cinematografico **Roberto Rippa** ed è organizzata in collaborazione con uno degli storici partner di OtherMovie: Casa Astra di Mendrisio. Alla serata di apertura sono previsti anche un aperitivo offerto e il saluto delle autorità, rappresentate dal vicesindaco e capodicastero Cultura **Roberto Badaracco**.

I successivi tre giorni la rassegna si sposta allo Studio Foce di Lugano. Lunedì 24 aprile è la tradizionale giornata dedicata a due concorsi del festival: **OtherSwiss Short** e **[S]guardo da vicino**. Il primo raggruppa una selezione di cortometraggi svizzeri, mentre il secondo produzioni internazionali sempre di 'corti'. Tra un concorso e l'altro, riproporremo **Bookciak, Azione!**: un premio rivolto ai

OtherMovie Lugano Film Festival, Via Monte Carmen 8, 6900 Lugano

www.othermovie.ch | info@othermovie.ch +4178 930 57 14

L'arte unisce i mondi e le culture

cortometraggi sperimentali ispirati da opere letterarie, ideato da **Gabriella Gallozzi** e proposto con successo già da anni alla Mostra del cinema di Venezia.

Le serate di martedì 25 e mercoledì 26 saranno dedicate alla sezione L'incontro: eventi incentrati su culture differenti dalla nostra. Si inizia martedì con l'Africa. È in programma l'incontro con il regista **Antonio Spanò** e la proiezione del suo documentario **Amuka - Il risveglio dei contadini congolese**, che affronta il tema dei terribili conflitti che da tanti anni sconvolgono il grande Paese dell'Africa centrale e in particolare la straordinaria resilienza dimostrata dalla popolazione locale, organizzatasi in cooperative agricole per affrontare la quotidianità. Altri ospiti della serata: **Cristel Ewolo**, forse il più famoso congolese in Ticino grazie al suo food truck; gli organizzatori dell'**African Diaspora Cinema Festival di Firenze** con un proprio cortometraggio; il gruppo **EXPEQ**, band ticinese di percussioni afro-europee.

Quella di mercoledì è una serata durante la quale si affronterà il tema della resistenza alle discriminazioni, che abbiamo scelto di raccontare attraverso gli occhi dei popoli nomadi. In particolare, di una minoranza svizzera poco conosciuta soprattutto a Sud delle Alpi: gli Jenisch. Proporremo due pellicole del regista ticinese **Fabio Calvi** che trattano il tema: **Liberi dentro... Zingari e Svizzeri** e **In punta di piedi con un trattore**. Rappresentanti della loro comunità saranno ospiti al festival per raccontare come sono riusciti a mantenere vive le proprie tradizioni nonostante la difficile accettazione da parte della società nei loro confronti. La tavola rotonda, coordinata dall'antropologa **Nadia Bizzini**, intitolata **Jenisch, Sinti e Rom: identità culturale e cambiamento dell'immagine** avrà luogo domenica 30 aprile al Cinema Lux art house di Massagno. La dottoressa Bizzini sarà ospite anche mercoledì al Foce, dove il saluto istituzionale sarà affidato alla delegata cantonale all'integrazione degli stranieri, **Michela Trisconi**.

Produzioni ticinesi anche per la serata di giovedì 27 aprile, quando si torna alla sala massagnese. Due le pellicole in programma della regista **Alessandra Gavin-Müller: Tu non mi lascerai mai sola** e **IBIS**, che affrontano entrambe il tema della disabilità. La prima è la storia di Francesca, alla quale viene diagnosticato il Parkinson a soli 40 anni, mentre la seconda è la cubana Ibis, sorda dalla nascita. Entrambe accomunate da esemplari capacità di resilienza. Ospiti della serata, condotta dal giornalista Rsi **Daniel Bilenko**, la regista, la protagonista del primo film **Francesca Cavalli** e il dottor **Claudio Städler**. Peraltro, il pre-evento del festival - in programma giovedì 20 aprile alla galleria **Art... on paper** di Paradiso - è il vernissage della mostra **Tu non mi lascerai mai sola** del fotografo **Swan Bergman**, altrettanto incentrata sulla storia di Francesca Cavalli.

Dopo diversi anni, OtherMovie torna a un'altra storica sala cittadina: il Cinema Iride. E lo fa venerdì 28 aprile, con due interessanti film che affrontano il tema della guerra da differenti prospettive: **La Grande Guerra del Salento di Marco Pollini** e **L'Appuntamento di Teona Strugar Mitevski**. Il primo, presentato al Cannes Film Festival 2022, è ambientato nel Sud Italia del dopoguerra ed è tratto dall'omonimo romanzo storico di Bruno Contini, mentre il secondo è ambientato nella Sarajevo della guerra civile nell'ex Jugoslavia, è stato presentato l'anno scorso alla Biennale di Venezia ed è stato candidato quale miglior lungometraggio internazionale ai Premi Oscar 2023.

Sabato 29 aprile, di nuovo a Massagno, in scena produzioni iraniane. Cinque cortometraggi e un film di animazione anticiperanno il lungometraggio **Jang-e Jahani Sevom - La Terza Guerra Mondiale di Houman Seyedi**. La pellicola - accompagnata da un aperitivo iraniano e dalla musica di **Baby Lou** - affronta temi sociali in un Paese in forte subbuglio politico. Si tratta di un film pluripremiato, tra l'altro con diversi riconoscimenti alla Biennale di Venezia 2022. Entrambe le serate di venerdì e sabato, saranno impreziosite dalla contestualizzazione storica del professor **Leonardo Marchetti**. Contributi che riteniamo importanti, in un periodo nel quale le guerre e la violenza, purtroppo, sono tornate a riempire le prime pagine dei giornali.

OtherMovie Lugano Film Festival, Via Monte Carmen 8, 6900 Lugano

www.othermovie.ch | info@othermovie.ch +4178 930 57 14

L'arte unisce i mondi e le culture

Domenica 30 aprile è il giorno della chiusura, che, come l'apertura, si terrà al Cinema Lux art house. Alla già annunciata tavola rotonda sul tema dei nomadi, seguirà la proiezione di **Lex Homeless**, film di **Zoran Tairovic** che tratta il tema della discriminazione dei Rom in Serbia. Dalle 20.30 è prevista la cerimonia di chiusura, con la premiazione delle migliori pellicole della dodicesima edizione proclamate dalla giuria presieduta da Alessandra Gavin-Müller. Seguirà un evento particolare: la proiezione di **Zeno Writing** del grande artista sudafricano **William Kentridge**. Un inno pacifista ambientato al tempo della Prima Guerra Mondiale, accompagnato in sala dalla lettura di frammenti da **La coscienza di Zeno**, romanzo di Italo Svevo al quale Kentridge si è ispirato. Chiuderanno la serata e l'edizione: **Maldita. A Love Song to Sarajevo di Raul de la Fuente Calle e Amaia Remirez** e **An Irish Goodbye di Tom Berkeley e Ross White**. Il primo, ambientato ai giorni nostri nella capitale bosniaca, ha vinto il premio per il miglior cortometraggio documentario ai Goya Awards 2023, mentre il secondo è ambientato in Irlanda del Nord e oltre ad aver trionfato ai Bafta 2023, si è aggiudicato anche l'Oscar 2023 quale miglior cortometraggio live action e vanta il primo attore al mondo - James Martin - vincitore di un Oscar e portatore della sindrome di Down.

Durante la settimana festivaliera, OtherMovie rinnova il suo impegno e la sua collaborazioni con le scuole. In particolare, si terrà una masterclass dall'illustratrice, designer e regista **Milly Miljkovic** al **Centro professionale di Lugano-Trevano**. Altri eventi correlati: rassegna dei film vincitori dell'edizione 2023 a **Casa Astra** (14 maggio); mostra fotografica di **Giuseppe Giannotti** **Donne nel mondo** allo spazio Al Torchio di Riva San Vitale (13-27 maggio); **OtherMovie ArtHappening** incentrati su videoarte e film d'animazione alla **Fondazione Claudia Lombardi** di Lugano-Casoro (12-18 giugno); rassegna di film taiwanesi con lo spin-off di OtherMovie **Taiwan Human Rights Festival** al Cinema Iride di Lugano (17 giugno); mostra e concorso di foto e videoarte incentrati sul tema portante dell'edizione e che saranno presentati alla **Casa anziani San Rocco di Morbio Inferiore** (ottobre).

Questo è il programma che abbiamo allestito per l'edizione 2023. Un'edizione che torna integralmente in presenza dopo le rassegne contrassegnate dal Covid e che ci hanno dato diversi spunti di riflessione. In primo luogo, la necessità di essere comunque presenti sulle piattaforme digitali il più possibile. Per questo, abbiamo attivato un'offerta di **live streaming degli eventi** quotidiani del festival che sarà accessibile sui nostri canali social. Inoltre, seguendo gli input del pubblico, abbiamo riorientato parzialmente le proposte, mettendo maggiormente **l'accento sulle storie rispetto ai dibattiti**. Infine, per valorizzare al meglio uno degli aspetti che riteniamo centrali del nostro festival - ossia la **condivisone** - abbiamo organizzato quasi tutte le sere **aperitivi offerti** in collaborazione con i nostri partner, volontari e sostenitori. Vi aspettiamo numerosi!

Buon festival!

Partner istituzionali 2023



Repubblica e Cantone Ticino
Dipartimento delle istituzioni



Città
di Lugano



Comune
di Massagno

OtherMovie Lugano Film Festival, Via Monte Carmen 8, 6900 Lugano

www.othermovie.ch | info@othermovie.ch +4178 930 57 14

L'arte unisce i mondi e le culture