

POESTATE 2020 - evento - SPAZIO CASA CRIVELLI

23 agosto 2020

ore 11:00

Casa Crivelli - Pura

POESTATE in collaborazione con il Rivellino LDV

presenta

Petali di poesia

con

Lia Galli, Margherita Coldesina, Andrea Bianchetti, Gilberto Isella

evento h 11:00 nella piccola corte interna - pochi posti già riservati

Lia Galli (Sorengo, 1986), laureata in filosofia e letteratura italiana, di professione è docente. Nel 2015 pubblica la sua opera prima di poesia intitolata “Non si muore più per un bacio” (alla chiara fonte editore) e nel 2019, con la stessa casa editrice, la raccolta poetica “Costellazioni distoniche”, grazie a cui ha ricevuto il “Premio POESTATE 2020”. Nel 2018 è stata inclusa nell’antologia “Non era soltanto passione – Generazione degli anni Ottanta” (alla chiara fonte editore), mentre nel 2020 alcune sue poesie sono state tradotte in greco e incluse nell’antologia “Anthology of Young Italian-speaking Swiss Poets” (Vakxikon ed.). È co-fondatrice della rivista culturale De-Siderium, per cui scrive principalmente di poesia contemporanea e poesia orale. www.de-siderium.com

Margherita Coldesina. Poeta e attrice svizzera, nel 2007 ha fondato la compagnia Femme Théâtrale, con cui ha messo in scena monologhi e spettacoli in patria e all’estero. Recita per il cinema e in TV e in numerosi radiodrammi. Accanto alla carriera di attrice porta avanti la sua passione per la pittura e il suo amore per la scrittura, culminata con la pubblicazione della raccolta di poesie “Il gioco era dirsi” (ed. Lietocolle, 2012), vincitore a Milano del premio speciale “Profumo degli anemoni”. È dell’anno scorso, invece, il suo secondo libro, “Povera mucca”, uscito per l’editore milanese La Vita Felice e con il quale ha vinto il “Premio POESTATE 2019”. www.margheritacoldesina.it

Andrea Bianchetti (Milano, 1984) vive a Bellinzona, dove lavora come insegnante. È laureato in letteratura tedesca presso l’Università Cattolica di Milano e in letteratura italiana presso l’Istituto di Studi Italiani a Lugano. Nel 2007 ha pubblicato la raccolta poetica “Sparami amore di cera” e nel 2012 “Estreme visioni di bianco”, entrambe per alla chiara fonte editore. Nel 2013 ha pubblicato il poemetto in tre tempi “Carneficine” (Ana ed.), portato a teatro da Opera retablo. Nel 2018 è stato incluso ed ha curato l’antologia “Non era soltanto passione – Generazione degli anni Ottanta” (alla chiara fonte editore). Nel 2015 ha vinto la borsa letteraria pro-helvetia con la sua ultima opera poetica “Gratosoglio”, che è stata pubblicata nel 2019 dalle edizioni Sottoscala.

Gilberto Isella è poeta e critico letterario. Laureato in lettere e filosofia all'Università di Ginevra, ha insegnato nel Liceo cantonale di Lugano e alla SUPSI. Collabora con giornali, riviste letterarie e con il sito web "osservatore magazine".ch. Si è occupato di poesia contemporanea e teoria letteraria, con numerosi articoli pubblicati in periodici e miscellanee svizzere ed estere. Ha tradotto dal francese Charles Racine, Jacques Dupin e Bernard Vargaftig, e dal catalano diversi poeti contemporanei. Tra le sue recenti raccolte poetiche si segnalano: *Mappe in controluce* (2011, Premio Dessì), *Caro aberrante fiore* (2013), *L'occhio piegato* (2015) e *Arepo* (2018, finalista al Premio Camaione e al Premio Bonanni Città dell'Aquila, 2019). Per il teatro ha scritto *Messer Bianco vuole partire* (2008) e *Il giardino della vita* (2017). Ha collaborato alla sceneggiatura di alcuni film di Adriano Kestenholz. È presente in molte antologie poetiche (da ultimo in *Poeti per l'Infinito*, a cura di V. Guarracino, 2019). Nel 2019 è uscito il suo saggio-racconto *Engadina*.

Casa Crivelli Antica Casa Crivelli

Festival POESTATE fondato a Lugano da Armida Demarta nel 1997. Progetto culturale indipendente di carattere letterario con attività multidisciplinare. L'imponente storiografia di POESTATE traccia una progettualità molto intensa, e sperimentale, passando dal grande vate ai giovani emergenti, dal classico all'avanguardia, dalle produzioni locali alle produzioni internazionali, con relazioni di partecipazione ai vari livelli culturali.



www.poestate.ch

FB – POESTATE

info@poestate.ch

POESTATE®