

SWAN BERGMAN

fotografo, regista e produttore cinematografico

Ha diretto e realizzato oltre 6000 produzioni video/cinematografiche tra le quali:

- Oltre 250 live show in stadi ed arene rock.
- regia live di Red bull Flug tag 2005 ed Hip Hop Motel e relativi DVD.
- Oltre 400 video musicali per artisti nazionali ed internazionali con 6 dvd campioni di incassi.
- Diretto e coprodotto "E" il primo film interattivo italiano fruibile con la tecnologia ON DEMAND televisiva.

ha diretto spot per agenzie pubblicitarie come Mc Cann – Erickson, Z&lig advertising, Sek and Gray finland, Aldo Biasi Comunicazione.

Per Nokia è stato il primo regista al mondo a realizzare video templates (contenuti video in memoria residente del device), i suoi credits sono in circa 5 milioni di telefoni della serie 3650 Nokia, il primo telefono imaging della storia.

Ha firmato la regia in quella che probabilmente è stata la prima diretta video al mondo per la telefonia mobile di un evento live :

“Vasco Rossi Live In Catanzaro” per un pubblico stimato nell’arena di circa 400.000 persone.

Ha curato la direzione tecnica ed artistica di “THE SQUARE THEATRE SHOW” la proiezione in alta definizione e dolby surround live mixed in piazza maggiore a bologna sul più grande schermo outdoor italiano..

Scelto come regista per dirigere il documentario Homines Dicti Walser, con la direzione artistica di Yann Arthus-Bertrand e le musiche di Armand Amar del progetto internazionale Humans.

Ha realizzato documentari a tema ambientale internazionali come “Pancor- il pane che viene dal cuore” (farina ricavata da cortecce di albero) e "Io sono albero" (il recupero degli alberi abbattuti dalla tempesta Vaia) prodotti da ETD Movie Switzerland di cui è il direttore artistico.

Ha diretto il documentario d’arte “Il vibrar dell’aria” della collezione Tagliavini.

Ha coodiretto e prodotto il documentario “Free Spirit- Elio Fiorucci” attualmente tra i “most popular” su Netflix.

Per il cinema è attualmente impegnato nella realizzazioni di documentari, film e serie televisive per broadcaster internazionali.

Nel campo della fotografia ha realizzato il progetto Black'N'White Esprit e oltre 250 sue opere sono esposte in quella che è probabilmente la più grande esposizione permanente in Svizzera dedicata ad un solo artista.

Per lui la fotografia è la forma più libera di espressione artistica.

Lui ed il soggetto senza intermediari, in un progetto che sia basato sul significato.

La resilienza umana è il tema che più lo affascina.

Link a Black'n'white Esprit :

<https://express.adobe.com/page/ekKm2mzSxZP4k/>

https://drive.google.com/file/d/1B5_9CtCzeFjv183iKNs9TAGUC5CKiLA-/view

Questo possiamo eventualmente proiettarlo

Pancor :

https://youtu.be/VNNJsE8_FVg