

# «OtherMovie», un giubileo di successo

**RASSEGNE** / Con la proiezione del blockbuster balcanico «Toma», per il quale è prevista una proiezione straordinaria domani al Cinestar, si è chiusa la X edizione del festival luganese - «Un'anima aperta alle differenti espressioni artistiche»

Si è conclusa con una «prima di successo la decima edizione dell'OtherMovie Lugano Film Festival: quella di Toma, del regista serbo Dragan Bjelogrić, film che ripercorre la vita del cantautore folk Toma Zdravkovic nella Jugoslavia dagli anni '50 al 1991 e che sta macinando numeri da record nei Balcani con circa 800.000 spettatori a un mese dall'uscita nelle sale e diversi premi vinti dal cast che ne fanno oggi il film più visto dell'ultimo decennio. Una proiezione che ha suscitato un interesse tale

da spingere il Cinestar a prevedere una seconda proiezione straordinaria - extra rassegna - domani, venerdì 29 ottobre alle 20.30, in lingua originale e con sottotitoli in italiano.

Il successo di Toma è tuttavia solo uno degli aspetti da sottolineare dell'edizione 2021 di una rassegna che ha mostrato al pubblico ticinese aspetti della cinematografia contemporanea differenti rispetto a quelli abitualmente proposti. In questo solco, si collocano le registe afgane Sahraa Karimi e Sahra Mosawi Mani premia-

te per il coraggio delle proprie idee e per la qualità delle proprie proposte: la prima con il premio speciale OtherWoman; Mosawi Mani con il premio OtherVoice in Documentary Film nella sezione «L'incontro» - il concorso internazionale di OtherMovie - con *A thousand girls like me*, documentario che racconta la coraggiosa lotta di una giovane donna afgana per chiedere giustizia e proteggere i suoi figli dopo anni di abusi in ambito familiare. Completano il palmarès dell'edizione giubilare della rassegna *Danza mat-*



Un momento degli affollati eventi di «OtherMovie» 2021.

ta del ticinese Vanja Victor Kabir Tognola vincitore del concorso nazionale OtherSwiss Short; Fabia dell'austriaco Stefan Langthaler, giudicato il miglior film del concorso regionale Sguardo da vicino e Sorrow del serbo Stefan Teofilovic premiato per la miglior regia.

L'edizione 2021 di OtherMovie ha riconfermato la positiva esperienza avviata di festival con alcuni istituti scolastici del territorio, in particolare con il Centro professionale di Trevano e al Liceo I di Lugano con cui sono state organizzate due master class. La prossima edizione dell'OtherMovie Lugano Film Festival che anche in futuro intende proporsi, stando agli organizzatori, quale «anima aperta alle differenti espressioni artistiche e culturali, desiderosa di promuovere la dignità del diverso e lo scambio culturale» è già stata fissata per il mese di maggio 2022.