

OTHERMOVIE FILM FESTIVAL

Due premi a due registe afgane



Sahraa Karimi

CHANDC / WIKIPEDIA

Dieci anni di OtherMovie Lugano Film Festival seconda parte: 'Tra passato e futuro - Scolpire il tempo'. Il Festival 2021 assegna i Premi speciali 'OtherWoman' e 'OtherVoice in Documentary Film' a due registe afgane, nell'edizione del giubileo dedicata alle registe donne o a film che mettono in primo piano il ruolo delle donne nella società.

Giovedì 21 ottobre alle 20.30 al Cinestar di Lugano, per la sezione 'Culture e Conflitti', si proietta 'Hava,

Maryam, Ayesha' dell'afghana Sahraa Karimi, regista del momento e autrice dell'appello di sensibilizzazione sulle condizioni in cui versa il suo Paese. Sarà l'occasione per ascoltare un'intervista preregistrata alla regista, presidente dell'Afghan Film Organisation, e per la consegna del premio 'OtherWoman' al suo coraggio nel proseguire il cammino cinematografico nonostante tutto.

Venerdì 22 ottobre alle 20 allo Studio Foce, seconda serata dedicata all'Afghanistan con uno spettacolo a cura dell'Associazione GeaMondo, seguito da una conferenza con la partecipazione da remoto della regista Sahra Mani, autrice del documentario 'A Thousand Girls Like Me' e con Jamileh Amini, mediatrice interculturale, Claudio Bertolotti, esperto di Afghanistan contemporaneo, Farhad Bitani, scrittore ed educatore, moderati dalla giornalista Chiara Sulmoni. Sahra Mani riceverà il Premio speciale 'OtherVoice in Documentary Film' della sezione 'L'incontro - The International Competition for Feature Film'.

Da lunedì 18 a domenica 24 ottobre

Il direttore di OtherMovie Drago Stevanovic e il suo team propongono in totale 47 film, compreso il tuffo nel passato tutto argentino 'A proposito di una donna' con le immagini dei registi Luján Loio e Mariano Turek, preceduto da un corto sul tango e dall'esibizione degli insegnanti della Casa del Tango, Moreno Orsatti e Manuela Stucki. Il festival si apre lunedì 18 ottobre allo Studio Foce con la performance

'Passato e futuro - Scolpire il tempo' dell'artista italo-egiziano Gamal Meleka, cui farà seguito Carmen Di Marzo con una lettura tratta dallo spettacolo 'Le donne: Percorsi e Catarsi' di Paolo Vanacore. A seguire, l'incontro in presenza con il regista e lo scrittore Francesco Zarzana, presidente della giuria internazionale di OtherMovie. Mercoledì 20 ottobre, partendo dal film 'The Spring Poem' della regista serba Natalija Avramovic, OtherMovie presenta la serata tematica 'Donna del passato, donna del futuro: Status sociale dopo mal d'amore e divorzio', moderata dalla giornalista Cristina Ferrari, ospiti la sessuologa e life coach Kathya Bonatti e la regista del film.

Sabato 23 al Cinestar, il film più visto in Serbia: 'Toma' di Dragan Bjelogrić e Zoran Lisinac, storia di uno dei più famosi cantautori ex jugoslavi ancora oggi icona nei Paesi della regione e nella diaspora. Domenica 24, il festival chiude alla Casa Astra di Mendrisio con la proiezione della commedia di Davide Del Degan 'Paradise - Una nuova vita', Globo d'Oro della Stampa Estera in Italia come Miglior Opera Prima. Il film sarà preceduto da un incontro online con Davide Del Degan e con l'attore Giovanni Calcagno. Modera Roberto Rippa, critico cinematografico. All'intera proposta si aggiunge l'importante impegno del festival sul territorio: il workshop di Francesco Zarzana alla scuola Cpt di Trevano e la masterclass della regista e docente Alessandra Pescetta al Liceo cantonale 1 di Lugano (programma su www.othermovie.ch).