



■ Српски филм "Пролећна песма" биће приказан у среду као тематско вече, а у суботу у Синестару ће пред публику "Тома", "Тркија" и "Јад"

Затварање у Casa Astra у Мендрикшију

Фестивал се затвара у Casa Astra у Мендрикшију. Свему овоме додаје се и важна преданост фестивала на том подручју: радионица Франческа Зарзана одржаће се у СРТ школи у Травану, а "Мастерклас", редитељке и професорке Alessandre Pescete, у Кантоналној гимназији у Лугану.



ДЕСЕТ ГОДИНА ФИЛМСКОГ ФЕСТИВАЛА ОТХЕР MOVIE У ЛУГАНУ

Дивно путовање

На крају разговора о самом фестивалу Драго Стевановић каже: - Са овим сталним присуством укоренењем на територији OtherMovie слави 10 година свог "другачијег" постојања. Десет година - дивно путовање за које се надамо да се неће зауставити скоро. Хвала "Вестима" што прате наш рад и на овај начин шире кругове и граде мостове између уметничких светова.



Жена у центру пажње



Филмски фестивал Other Movie у Лугану, са темом "Између прошлости и будућности - време обликовања", ове године на вршава деценију трајања. Међу бројним учесницима из земаља широм света представиле се и домаћи филмови који најбоље описују жену кроз време, друштво и живот. Почиње у 18. октобра у Студију Focse reformatansо италијанско-египатског уметника Гамала Мелеке, а завршава се 24. октобра. У среду, 20. октобра, фестивал ће почети филмом "Пролећна песма", перспективне српске редитељке Наталије Аврамовић и глумице Михаеле Стаменковић заједно са колегом Светозаром Цветковићем, који ће представљати и тематско вече: "Жена прошлости, жена будућности: друштвени статус након љубавних траума и развода". Главни мотив овог јубиларног окупљања љубитеља филма из целог света је заправо жена. Фестивал 2021. додељује специјалне награде OtherWoman и OtherVoice in Documentary Film.

Идеји Драго Стевановић фестивала је Драго Стевановић, који годинама окупља најбоље филмове света сваке године у ово време у Лугану, градећи културолошке мостове међу ствараоцима и љубитељима уметности. Овај про-



МНОГО ПУТА НАГРАЂИВАНА: Анимирани филм "Тркија"

јекат је подржао и кантон, а "Вести" су већ другу годину заредом један од медијских спонзора. Модератор вечери ће бити новинарка Кристина Ферари, која ће имати госте: сексолошкињу и life coach Kathy Bonatti и режисерку филма Наталију Аврамовић (online). - Посебно вече српског филма заказано је за суботу, 23. октобра, у Синестару у Лугану, а приказује филм који не само да се показао као најлеђданији у Србији 2021. године, већ ужива и велики успех у иностранству - пуни биоскопе и у остатку Швајцарске - "Тома", редитеља Драга-

на Бјелогрића и Зорана Лисинца. Прича о једном од најпознатијих бивших екс-југословенских певача, који је и даље музичка икона у земаљама у региону и дијаспори, објаснио је Драго Стевановић за "Вести" и додао: - Драган Бјелогрић је у филму "Тома" певача Тому Зираковића приказао као боема и луталицу, стварајући од његовог живота митску причу, вероватно последњу такву у бившој Југославији. Да не заборавимо и најбољи Српски анимирани филм у 2020. "Тркија" од Марије Вулић, који приказујемо пре филма "То-

ма" у трајању од седам минута. Анимирани филм "Тркија", настао је по мотивима приповетке "Девојка бржа од коња", бави се феноменом лепоте и вечите чежње за њеном спознајом. Овај анимирани филм Марије Вулић је много пута награђиван и рађен је под покровитељством Филмског центра Србије, а ту је и филм "Јад", који је четврти филм режисера Стефана Теофиловића, уједно у конкуренцији за најбољи интернационални кратометражни филм.



Марија Вулић са сарадницама