

05/06 Mendrisio: Casa Astra | 06/06 Lugano: Studio Foce | 07/06 Paradiso: Gallery Art on... Paper  
07-8/06 Lugano: Cinestar Arena | 09-11/06 Massagno: ArtHouse Lux  
12-13/06 Lugano: Cinestar Arena | 12/06 Lugano: i2a Villa Saroli | 14/06 Massagno: ArtHouse Lux

info@othermovie.ch | ufficiostampa@othermovie.ch | www.othermovie.ch  
tel. +41 78 930 57 14

**La violenza.** Tema complesso, difficile, subdolo. E, purtroppo, sempre d'attualità a causa della sua natura multiforme. **OtherMovie Lugano Film Festival** sceglie di confrontarsi per la sua sesta edizione con questa tematica delicata e che offre numerosi spunti di riflessione. L'intero programma si ramifica attorno alla violenza, tematizzandone le varie declinazioni che la compongono con l'ormai consolidata formula che ci caratterizza: proposte cinematografiche e artistiche accompagnate da dibattiti, confronti, momenti di scambio. Tra le novità dell'edizione vi è proprio l'accento più marcato su quest'ultima componente e sulle sezioni che la prevedono, sulla base del riscontro ottenuto lo scorso anno. A crescere non è solo l'offerta culturale che la nostra rassegna propone, ma anche l'interesse degli addetti ai lavori: sono **oltre 1'500 da 94 Paesi le pellicole presentate** per essere proiettate durante la manifestazione. Di queste, sono 5 i lungometraggi, 6 i documentari e più di 60 fra cortometraggi e opere di video arte, quelle rientrate nella rosa definitiva dell'edizione 2017 di OtherMovie. L'appuntamento è **dal 5 al 14 giugno**, con due eventi speciali prima dell'inizio del festival.

Prima dell'apertura, il festival torna con un evento speciale a **Casa Astra** a Mendrisio, dopo l'ottima accoglienza dell'anno scorso. Durante la serata saranno proposti un film peruviano ("Welcome to Los Cabitos") che tematizza la detenzione clandestina dei sospettati di appartenenza al Sendero Luminoso durante gli anni Ottanta e un documentario ("In the same boat") che tratta alcune delle principali sfide della società odierna tramite interviste ai maggiori pensatori ed economisti contemporanei: da Zygmunt Bauman a Tony Atkinson, da Sege Latouche a Mauro Gallegati. Il regista del documentario, **Rudy Gnutti**, sarà presente alla cena comune che si terrà nel prezioso spazio di accoglienza del Mendrisiotto.

L'**apertura** vera e propria quest'anno sarà una grande festa. Dalle 20 del 6 giugno lo **Studio Foce** sarà la cornice per accogliere tutti gli amici e i simpatizzanti del nostro progetto e per brindare al sesto anno di vita della manifestazione. Le protagoniste della serata saranno la video arte e la musica. Durante la proiezione di opere di diversi artisti locali e internazionali, numerosi momenti musicali per tutti i gusti si susseguiranno sul palco. Darà il via alle danze la cantautrice e cabarettista berlinese **Stereochemistry**, seguita dal trio composto dal chitarrista e cantautore **Simone Baldini Tosi**, dal violoncellista **Kerem Brera** e dalla violinista **Maristella Patuzzi**. Quest'ultima, con **Sara Beretta Piccoli** e **Tamara Merlo**, inscenerà l'evocativa performance "Io non



ho paura". Altri importanti contributi musicali saranno dati da **Marko Miladinovic**, dai **Fedora Saura**, da **Baby Lou** e dai **Balkan Lovers**.

OtherMovie fin dalla sua nascita si propone come **ponte culturale fra Est e Ovest** grazie alla sinergia con diversi festival cinematografici europei e non. In quest'ottica è un grande onore annunciare un evento di sicuro richiamo. Il 2 giugno sarà inaugurata all'ArtHouse Lux di Massagno l'esposizione fotografica "10 anni di Kustendorf", in collaborazione con l'omonimo festival del film creato da **Emir Kusturica** e con la scuola di cinema di Lugano (Cisa). Le immagini saranno l'occasione per ricordare gli amici e i colleghi del pluripremiato regista balcanico, che in questo decennio hanno visitato l'etnovillaggio costruito nella Serbia sud-occidentale. Fra questi: Johnny Depp, Diego Armando Maradona, Cristian Mungiu, Asghar Farhadi, Isabelle Huppert, Matteo Garrone, Jean-Pierre e Luc Dardenne, per citarne alcuni. La mostra sarà visitabile durante gli orari d'apertura del cinema fino alla fine del festival. Il 10 giugno, sempre al Lux sarà proiettato il documentario realizzato da Kusturica stesso sulla propria creatura, mentre l'11 sarà presentata al pubblico una scelta di cortometraggi presentati al Film Festival di Kustendorf.

Un'altra interessante esposizione fotografica prenderà avvio il 7 giugno all'Art on... paper di Paradiso ed è **Perdite [S]velate** dell'artista italo-svizzera **Giuli Gibelli**. La mostra – aperta per dieci giorni – propone il punto di vista della fotografa sulle perdite che vive chi è vittima di violenza.

Tra i momenti più attesi della rassegna, la proiezione di "Dietro gli occhiali bianchi", documentario che - tramite il racconto di mostri sacri del cinema come Martin Scorsese e Giancarlo Giannini - propone il racconto della vita e della carriera di **Lina Wertmüller**. La pellicola, una prima in Svizzera, contiene numerosi video e immagini inediti ed è stata realizzata da **Valerio Ruiz**, suo aiuto regista e stretto collaboratore. Ruiz sarà presente la sera della proiezione per portare una sua riflessione personale sulla celebre cineasta italiana. Il 7 giugno al Cinestar.

La violenza nella sua forma psicologica e di genere sarà il punto centrale da cui si svilupperà la serata dell'8 giugno al Cinestar. Le registe **Cristina Puccinelli** e **Elisabetta Pandimiglio** toccheranno infatti - tramite rispettivamente il corto "Stella amore" e il documentario "Sbagliate" - il tema delle donne che non desiderano avere figli e di come vengano viste dalla società. In chiusura di serata, organizzata in collaborazione con MissDonna Club, seguirà una tavola rotonda a cui saranno presenti le due cineaste e curata dalla dottoressa **Piera Serra**. In continuità con quanto fatto finora, il 9 giugno la sala di Massagno ospiterà quattro cortometraggi greci provenienti dal **Greek Film Center** di Atene.

Uno spazio ancora maggiore, si diceva, è stato conferito quest'anno ai momenti di incontro e di scambio su argomenti d'attualità. Per questo, visto l'alto gradimento suscitato nel 2016, raddoppierà l'appuntamento per la sezione "A proposito del Medio Oriente/About the Middle East", curata dalla giornalista **Chiara Sulmoni**. Dopo la Siria l'anno scorso, il focus si sposta ora sull'Afghanistan. Venerdì 9 sarà proiettato "Kabullywood", premio della critica al Festival del Film Orientale di Ginevra. Ospiti della serata saranno **Farhad Bitani** - ex capitano dell'esercito afghano - e **Claudio Bertolotti** - ex ufficiale della Nato reduce dallo Stato asiatico -, che faranno il punto sullo stato attuale del martoriato Paese. Il 10, a margine di altre proiezioni di valore, si ribalterà il punto di vista trattando il tema della sicurezza con gli occhi dell'Europa. Oltre a Bertolotti, partecipa al dibattito e l'esperto di sicurezza **Stefano Piazza**. Seguirà all'incontro la proiezione del lungometraggio "Sporazum" (letteralmente "Accordo"), che affronta il tema del difficile ritorno dei serbi alle proprie case in territorio kosovaro.

Un gradito ritorno per OtherMovie è l'artista ticinese **Pierre Casè**. A lui è dedicata una serata speciale - il 12 giugno al Cinestar - con la proiezione del documentario "Come in una favola", realizzato da **René Pandis** e **Thomas Radlwimmer**. La pellicola indaga sulla vita e sull'opera dell'artista valmaggese, che per parlarne sarà presente all'evento assieme a Pandis. Il 13 giugno invece ci sarà spazio per un momento di meta-riflessione di sicuro interesse. All'i2a alle 18.15 prenderà avvio il dibattito "Il cammino incerto. Dove va il cinema?". Il produttore **Nicola Bernasconi**, il direttore del Cisa e dell'ArtHouse Lux **Domenico Lucchini** e **Roberto**

**OtherMovie Lugano Film Festival**, Via Monte Carmen 8 6900 Lugano

[www.othermovie.ch](http://www.othermovie.ch) | [info@othermovie.ch](mailto:info@othermovie.ch) +4178 930 57 14

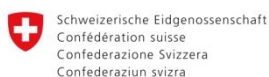
L'arte unisce i mondi e le culture



**Rippa**, co-direttore della rivista digitale "Rapporto Confidenziale" affronteranno la crisi della settima arte. A seguire il film "Cut", che tematizza il problema attraverso lo sguardo di un operatore cinematografico. Sempre il 13 sarà proiettata la pellicola "Babylon Sisters" di Gigi Roccati. Il lungometraggio italiano affronta con piglio brillante il tema dell'integrazione.

Il 14 giugno si terrà infine "[S]guardo da vicino", il concorso ufficiale di OtherMovie. Le undici pellicole arrivate alla fase finale saranno giudicate da una giuria internazionale che al termine della giornata premierà le opere più meritevoli. In **chiusura** di festival nuovamente un momento di festa e allegria. Alle 22 Sarà proiettato il documentario di Engjell Ndocaj "Marco Zappa: La musica è la mia vita... ma l'Albania è il mio amore", un viaggio nella vita artistica di tre musicisti. A seguire, il party "Back to the '60": concerto del **Trio Marco Zappa**, con **Angelo Quatralè** e **Ilir Krzekurti**. La serata si terrà all'ArtHouse Lux.

**Drago Stevanovic**  
Direttore OtherMovie



Dipartimento federale di giustizia e polizia DFGP  
Segreteria di Stato della migrazione SEM



"Con il sostegno del Delegato cantonale all'integrazione degli stranieri nell'ambito del Programma di integrazione cantonale (PIC) 2014-2017".

**OtherMovie Lugano Film Festival**, Via Monte Carmen 8 6900 Lugano

[www.othermovie.ch](http://www.othermovie.ch) | [info@othermovie.ch](mailto:info@othermovie.ch) +4178 930 57 14

L'arte unisce i mondi e le culture

30 maggio 2017

