



OtherMovie

4th Lugano Film Festival
07-14 | 06 | 2015

Sguardo da vicino

Motivazione

IF MAMA AIN'T HAPPY NOBODY IS HAPPY

di **Mea De Jong**

Olanda

Attraverso un grande rigore formale e una grande padronanza del linguaggio cinematografico la regista ci introduce nell'intimità della relazione madre-figlia con delicatezza e leggera ironia.

La forza del film risiede nella capacità di portare una storia estremamente personale ad un livello universale.

Through an impressive work of precision and a great use of cinematographic techniques and language, the movie director introduce us to intimacy of mother-daughter relationship with delicacy and a light irony.

The strength of the movie lies in this personal story that, thought the director/daughter's look, become universal and speaks to all of us.

Giuria

Nicola Genni (Presidente), Margherita Cascio e Jeshua Drayfus

Lugano, 14 giugno 2015

